

LE CRI DE LA GÉNÉRATION CLIMAT



IRRINTZINA

UN FILM DE
SANDRA BLONDEL ET PASCAL HENNEQUIN

IMAGES PASCAL HENNEQUIN SON SANDRA BLONDEL ET PASCAL HENNEQUIN MONTAGE SANDRA BLONDEL ET THOMAS HAKENHOLZ
MUSIQUE JEAN MARC PISANI RÉALISATION DANNY TAMBICANNO SCÉNARIO ORIGINAL ROMAIN DESJONDERES SCÉNARIO COÉCRIT PAR ALDUDARRAK BIDEO, CINE REBELDE, COM'ETIK DIFFUSION,
NAPSODE PRODUCTION, REZONANCE, S'DEWAYS ET LE FINANCEMENT PARTICIPATIF DE 1250 CONTRIBUTEURS DISTRIBUTION ASC DISTRIBUTION PRODUCTION FOKUS 21

IRRINTZINA

LE CRI DE LA GÉNÉRATION CLIMAT



Face au sentiment d'impuissance que provoque l'extrême gravité du dérèglement climatique, quelques militants de l'organisation basque Bizi ! font un pari fou : construire en quelques années une mobilisation sans précédent en vue de la COP21 et lancer un grand mouvement non-violent pour le climat : **Alternatiba**.

De Bayonne à Paris, sur des vélos multiplaces, coup de pédale après coup de pédale, en multipliant les villages des alternatives, de petites victoires en grandes mobilisations contre les multinationales des énergies fossiles et les banques qui les soutiennent, le film raconte les étapes de cette mobilisation.

Irrintzina, c'est un cri d'alarme sur l'effondrement de notre monde mais c'est aussi un cri de joie poussé par des centaines de militants déterminés qui ont réalisé que si, ensemble, ils ne faisaient rien, personne ne le ferait à leur place.

Tour Alternatiba, Action Non-Violente COP21, Faucheurs de chaises, blocage du sommet pétrolier... Le film d'une génération qui ne se résigne pas, qui crée et invente un avenir désirable où bataille écologiste et sociale rime avec plaisir et joie d'agir ensemble. Soutenu par 1258 contributeurs, avec la participation d'une vingtaine de techniciens issus des médias "alternatifs", "citoyens" bref "pas pareils" à travers toute la France.